**Аннотации к рабочим программам дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области изобразительного искусства «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста», срок обучения 1 год.**

**Учебный предмет «Начальное обучение художественной грамоте»**

**Цель:**

научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.

**Основные задачи:**

- ознакомить с приемами рисования красками, мелками, карандашами;

- донести до понимания детей особенности языка искусства;

- научить воспринимать художественные образы и выражать цветом, линией настроение, состояние;

- развитие навыков владения художественными инструментами и материалами;

- развития воображения и образного мышления, наблюдательности и внимания;

- знакомство детей с различными видами и жанрами изобразительного искусства.

Срок реализации учебного предмета «Начальное обучение художественной грамоте» – 1 год в рамках дополнительнойобщеразвивающей общеобразовательной программы «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста».

Настоящая программа разработана для детей 6 лет.

Форма занятий групповая.

Объем учебного времени:

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету **«**Начальное обучение художественной грамоте**»** составляет 127,5 часов при нормативном сроке обучения 1 год, из них 102 часа аудиторных занятий и 25,5 часов самостоятельной работы.

**Предполагаемый результат направлен на формирование у учащихся:**

- представлений о работе художника, о материалах и оборудовании, которое он использует, откроют для себя богатство и разнообразие труда художника;

- первоначальных навыков изображения предметов, животных, человека, приемов украшения, срисовывания;

- понимания языка искусства;

- представления о воплощении образов окружающего мира на основе создания собственных художественных работ;

- знания, что такое живопись, графика, скульптура, научатся различать такие жанры, как натюрморт, пейзаж, портрет.

- знакомства с разнообразными живописными техниками и техниками рисунка;

**Учебный предмет** **«Основы прикладного искусства»**

**Цель:** развивать важнейшее для творчества умение видеть, понимать и изображать предметы окружающего мира как художественные образы; научить детей понимать язык искусства, видеть красивое вокруг себя и создавать оригинальные образы.

**Основные задачи:**

- сформировать у детей представление о прикладном искусстве;

- формирование умений и навыков работы с различными материалами и техниками декоративно-прикладного творчества;

- научить воспринимать художественные образы, передавать настроение, состояние;

- знакомить с различными видами прикладного искусства;

- развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;

- совершенствовать владение художественными инструментами и материалами;

**Срок реализации** учебного предмета«Основы прикладного искусства» **-** 1 год в рамках дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста». Настоящая программа разработана для детей 6 лет.

**Форма занятий** групповая

**Объем учебного времени:**

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету «Основы прикладного искусства» составляет 119 часов при нормативном сроке обучения 1 год, из них 68 часов аудиторных занятий и 25,5 часов самостоятельной работы.

**Предполагаемый результат**

**учащиеся:**

- узнают о материалах и инструментах, применяемых в декоративно-прикладном творчестве;

- научатся получать удовольствие от работ, сделанных своими руками, и доставлять удовольствие близким;

- научатся применять полученные знания о декоративном искусстве, создавать нарядные, обобщенные, условные, стилизованные образы, использовать материалы и инструменты для создания собственных художественных произведений;

- научатся украшать предметы с помощью орнаментов и узоров растительного и предметного характера, используя ритм, симметрию в композиционном построении;

- научатся видеть образ в природном материале, составлять образ из частей;

- научатся творчески дополнять изображение деталями;

- смогут отбирать самостоятельно средства выразительности, выбирать способы создания изображения, планировать работу.

**Учебный предмет** **«Работа с материалом (Лепка)»**

**Цель:**

развивать важнейшее для творчества умение видеть, понимать и изображать предметы окружающего мира как художественные образы; научить детей понимать язык искусства.

**Основные задачи:**

- помочь овладеть приемами лепки из глины и пластилина;

- сформировать понимание детей, о чем может «говорить» искусство;

- научить воспринимать художественные образы и пластикой передавать настроение, состояние;

- развивать воображение и образное мышление, наблюдательность и внимание;

- совершенствовать владение инструментами и материалами.

**Срок реализации** учебного предмета «Работа с материалом (Лепка)» **-** 1 год в рамках дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Общее эстетическое воспитание для детей дошкольного возраста». Настоящая программа разработана для детей 6 лет.

**Форма занятий** групповая

**Объем учебного времени:**

Максимальная учебная нагрузка по учебному предмету «Работа с материалом (Лепка)» составляет 34 часа при нормативном сроке обучения 1 год, из них 34 часа аудиторных занятий.

**Предполагаемый результат**

**учащиеся:**

- научатся работать пластилином и глиной;

- получат первичные навыки работы инструментами художника-скульптора;

- откроют для себя богатство и разнообразие приемов лепки из глины для изображения предметов, животных, человека;

- научатся выполнять лепку на пластинах разными способами (налепом, рельефом);

- научатся лепить русскую народную игрушку, посуду, лепить небольшие скульптурные группы;

- научатся лепить небольшие скульптурные группы по мотивам народных сказок и игрушек;

- научатся самостоятельно использовать полученные ранее навыки и приемы работы с глиной для изображения предметов, животных, человека;

- начнут понимать язык искусства.